

PRIMA COMPETIZIONE
DI
LINGUA ITALIANA

LIVELLO NAZIONALE

I CATEGORIA – classe IV elementare

15 aprile 2021

Codice di identificazione: _____
(parola a scelta)

Punteggio:

	100
--	-----

Docente somministratore:

Scrivi in corsivo e usa una penna indelebile blu. Le risposte compilate in stampatello o con penne di altro colore non verranno prese in considerazione.

Il punteggio totale è di 100 punti.

Buon lavoro!

A) PROVA DI ASCOLTO

Segui l'indicazione dell'insegnante.

Testo d'ascolto ***Il postino Giustino*** di Mario Schiavato.

Rispondi alle domande **cerchiando la lettera** davanti alla risposta corretta.

1) A chi è indirizzata la lettera misteriosa?

- a. al migliore ragazzo del paese
- b. al migliore ragazzo del rione
- c. al migliore ragazzo della città
- d. al migliore ragazzo della scuola

	1
--	---

2) A chi fu affidato l'ingrato compito di consegnare la lettera?

- a. al postino Giusto
- b. al postino Giustino
- c. al postino Esattino
- d. al postino Gioacchino

	1
--	---

3) Perché tale compito fu affidato al postino nominato nella domanda precedente?

- a. perché era veloce
- b. perché era preciso
- c. perché era curioso
- d. perché era giusto

	1
--	---

- 4) Recapitare la lettera è
- a. una faccenda piuttosto delicata
 - b. una faccenda piuttosto complicata
 - c. una faccenda semplice
 - d. una faccenda curiosa

	1
--	---

- 5) Dove non andò il postino?

- a. per vie e piazze
- b. per vicoli e viali
- c. per mari e monti
- d. da nord a sud

	1
--	---

- 6) I bambini alla cui porta il postino bussò, non erano:

- a. buoni
- b. bravi
- c. disubbidienti
- d. diligenti

	1
--	---

- 7) Completa le frasi inserendo le parole proposte di seguito (**due sono di troppo**):
francobollo, indirizzo, misteriosa, piazze, recapitarla, unanimità.

Un giorno, nella nostra città arrivò una lettera davvero _____.
Era completa di _____ e di _____,
ma i postini non sapevano a chi _____.

	4
--	---

8) Le frasi proposte di seguito raccontano quanto accaduto nel racconto. **Due** di esse però, raccontano fatti **NON accaduti**. (Cerchia la lettera che precede le due frasi relative ai fatti non accaduti.)

- a) La lettera era completa di francobollo e indirizzo, ma comunque il postino non sapeva a chi recapitarla.
- b) Un bel giorno nella nostra scuola arrivò una lettera raccomandata.
- c) Alla fine i postini decisero all'unanimità di affidare questo incarico al postino Giustino.
- d) Il postino Giustino si mise subito all'opera e cominciò a girare per la città.
- e) Non avendo trovato il ragazzo a cui recapitare la lettera, il postino Giustino rimandò la lettera al mittente.

	2
--	---

B) PROVA DI COMPrensIONE DEL TESTO

Leggi attentamente il testo riportato di seguito:

Due stelle in fondo al mare

Una volta, tanto e tanto tempo fa, non c'erano stelle in fondo al mare e le foreste dei coralli erano deserte perché non vi giungevano quelle miriadi di pesciolini ad ammirare le meravigliose creature posate sulla sabbia.

5 In cielo, invece, di stelle ce n'erano moltissime. Due di più di quante ce ne siano oggi. Come mai due di più? È presto detto.

Due stelline, due sorelline, se ne stavano immobili nel cielo ad occhieggiare. Attorno a loro ce n'erano tante altre: più grandi, più piccole, più diafane, più lucenti, più giovani, più vecchie...

10 Tutte queste stelle non facevano altro che pavoneggiarsi e gareggiare a chi luccicasse di più. Solo le due stelline sorelline stavano appartate. Avrebbero tanto voluto rendersi utili invece di starsene lì senza far niente.

Un giorno la più piccola disse:

- Mi piacerebbe tanto fare un viaggio.

L'altra che aveva un po' più di esperienza rispose:

15 - Piacerebbe anche a me. Ma non ci possiamo spostare neanche di un pollice dalla nostra orbita.

- Vorrei andare a popolare quel gran cielo azzurro che sta sotto di noi e che di stelle non ne ha neppure una.

- Ma sotto di noi non c'è nessun cielo, stellina sciocchina! Quello è il mare.

20 - Il mare?! E che cos'è il mare?

- Non lo so esattamente neanch'io. Dev'essere un posto parecchio buio e profondo.

- Non mi fa paura. Mi piacerebbe tanto che una stella splendesse anche nel suo azzurro.

25 - Già. Ma come fare?

Passò di lì una cometa. La stella più piccola ebbe un lampo. Agguantò la sorella e con un balzo le saltò in groppa.

La cometa protestò:

- Che modi son questi? Volete farmi perdere la mia traiettoria?

30 - Cara cugina, perdonaci, - disse la stellina. – Tu che sei la più bella di tutte le stelle del firmamento, ci potresti dare un passaggio?

 - Beh, dipende da dove volete andare! – rispose quella, ringalluzzita dalla lode.

 - Vorremmo andare laggiù, nel mare.

35 - Nel mare? Vi porto in un lampo.

 La cometa saettò come un bolide nel cielo. E, sbadata com'era, quasi andò a fracassarsi sulla vecchia Terra. Solo all'ultimo istante riuscì a scrollarsi di dosso le due stelline e a levarsi, con un guizzo, alta nel cielo.

 E le due stelline?

40 Caddero nell'acqua e si spensero con uno sfrigolio.

 - Oh, peccato! – disse la più piccola. – Noi che volevamo portare un po' di luce in questo buio...

 - Peccato davvero – aggiunse desolata la più grande. – La profondità del mare, con la nostra luce, sarebbe stata tutta un riflesso di colori...

45 La sentì il gigante del mare che arrivò trainato da polipi e meduse. Disse:

 - Voi avete sacrificato per il mare la vostra luce e il mare in cambio vi darà la vita.

 Da quel giorno le stelle vivono sulle strade di sabbia delle foreste di coralli e lunghe schiere di pesciolini variopinti le vengono a rimirare.

Mario Schiavato

B) COMPRENSIONE TESTUALE

1) Il **tempo** della narrazione del testo che hai appena letto è (cerchia la lettera davanti alla risposta corretta):

- a. infinito
- b. presente
- c. indefinito
- d. futuro

Ricopia l'espressione che ti ha portato a scegliere tale risposta.

	2
--	---

2) Che cosa **spiega** l'autore all'inizio del testo (cerchia la lettera davanti alla risposta corretta)?

- a. come la vita tanto tempo fa scorreva in pace e tranquillità
- b. come un tempo in fondo al mare non c'erano stelle marine e le foreste dei coralli erano deserte
- c. come i pesciolini giungevano ad ammirare le meravigliose creature sulla sabbia
- d. come in cielo un tempo c'erano pochissime stelle, due di più di quante ce ne siano oggi.

	1
--	---

3) Il testo in questione è (metti una X nel quadratino davanti alla risposta corretta):

- ☐ un mito
- ☐ una fiaba
- ☐ una favola
- ☐ una leggenda

	1
--	---

4) Fra le parole riportate sotto, cerchia quelle riguardanti il **luogo** dell'azione (cerchia la lettera davanti alla risposta corretta):

- a. il mare e le foreste di coralli
- b. il cielo, la vecchia Terra e il fondale marino
- c. il cielo e le foreste
- d. il fondale marino e la giovane Terra.

	1
--	---

5) I **protagonisti** della storia sono (cerchia la lettera davanti alla risposta corretta):

- a. le due stelline
- b. la cometa e i pesciolini
- c. le stelle del cielo
- d. il gigante del mare, i polipi e le meduse

	1
--	---

6) Trova nel testo le parole che definiscono chiaramente il **grado di parentela** delle protagoniste e scrivile sulla riga:

	1
--	---

7) L'**idea centrale** del testo è (metti una X nel quadratino davanti alla risposta corretta):

- ☐ come fare il giro del mondo
- ☐ come gareggiare a chi luccica di più
- ☐ come farsi portare in groppa dalla cometa
- ☐ come popolare il fondale marino

	1
--	---

- 8) Nella tabella seguente, indica con una X se ciascuna delle affermazioni è VERA o FALSA:

	VERO	FALSO
Le due stelline desideravano tanto fare un viaggio e popolare il mare.		
La cometa diede loro un passaggio e andò quasi a fracassarsi sulla giovane Terra.		
Le due stelline caddero nell'acqua e scomparvero per sempre.		
Il gigante del mare arrivò trainato da calamari e meduse.		
Da quel giorno il mare fu popolato da stelle, coralli e schiere di pesciolini.		

	5
--	---

- 9) L'espressione usata dalla stella più piccola: "*Vorrei andare a popolare **quel gran cielo azzurro** che sta sotto di noi...*" si riferisce al _____ ed è una **figura retorica** che si chiama (cerchia la lettera davanti alla risposta corretta):

- a) similitudine
- b) personificazione
- c) onomatopea
- d) metafora

	2
--	---

- 10) "*La cometa saettò come un bolide nel cielo*" è un'altra **figura retorica** usata dall'autore per abbellire il testo, si tratta della:

- a) metafora

- b) personificazione
- c) similitudine
- d) onomatopea

	1
--	---

11) Con le parole *“Noi che volevamo portare un po’ di luce in questo buio...”* la stella più piccola intendeva dire:

- a) che volevano portare un po’ di allegria alle creature marine
- b) che volevano dare luce alla profondità del mare creando un riflesso di colori
- c) che volevano accendere la luce
- d) che in realtà erano lampi

	1
--	---

12) Alla fine della storia le due stelline vengono salvate (scrivi una X nel quadratino davanti alla risposta corretta):

- ☐ dal gigante del mare
- ☐ dai polipi e dalle meduse
- ☐ dalle schiere di pesciolini
- ☐ dal mare gigante

Perché? Rileggi il testo da riga 45 a riga 49 e completa la risposta trasformando le parole pronunciate dal gigante del mare in **discorso indiretto**.

Il gigante dice che _____

	2
--	---

C) PROVA DI LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA

1) Rileggi il testo con attenzione. Che cosa significa l'espressione **miriadi di pesciolini** (cerchia la lettera davanti alla risposta corretta)?

- a) foreste di pesci
- b) una moltitudine di pesciolini
- c) un branco di pesci
- d) pochi pesciolini

	1
--	---

2) Nella tabella proposta di seguito ci sono quattro frasi con delle espressioni evidenziate in grassetto. Che cosa significa ogni parola o espressione evidenziata? Cerchia la lettera davanti alla frase con il significato corretto.

Frase 1	
(riga 6) Due stelline, due sorelline, se ne stavano immobili nel cielo ad occhieggiare .	a) Due stelline, due sorelline, se ne stavano traballanti nel cielo a sonnecchiare .
	b) Due stelline, due sorelline, se ne stavano ferme nel cielo ad adocchiare .
Frase 2	
(righe 9 e 10) Tutte queste stelle non facevano altro che pavoneggiarsi e gareggiare a chi luccicasse di più.	a) Tutte queste stelle non facevano altro che vantarsi e fare a gara a chi luccicasse di più.
	b) Tutte queste stelle non facevano altro che criticarsi e competere a chi luccicasse di più.
Frase 3	

(righe 15 e 16) Ma non ci possiamo spostare neanche di un pollice dalla nostra orbita .	a) Ma non ci possiamo spostare neanche di un metro dal nostro percorso .
	b) Ma non ci possiamo spostare neanche un po' dalla nostra traiettoria .
Frase 4	
(riga 36) La cometa saettò come un bolide nel cielo.	a) La cometa passò come una tartaruga nel cielo.
	b) La cometa sfrecciò come un fulmine nel cielo.
Frase 5	
(righe 48 e 49) Da quel giorno le stelle vivono sulle strade di sabbia delle foreste di coralli e lunghe schiere di pesciolini variopinti le vengono a rimirare .	a) Da quel giorno le stelle vivono sulle strade di sabbia delle foreste di coralli e banchi di pesciolini variegati le vengono ad ammirare .
	b) Da quel giorno le stelle vivono sulle strade di sabbia delle foreste di coralli e miriadi di pesciolini monocromatici le vengono a mirare .

	5
--	---

3) Collega le espressioni della colonna a sinistra alla definizione corretta della colonna a destra, scrivendo la lettera corrispondente sulla lineetta.

- a) non cedere di un pollice** _____ ottenere ottimi risultati nel curare le piante ornamentali
- b) avere il pollice verde** _____ non scendere a patti
- c) girarsi i pollici** _____ non lavorare, non far niente

	3
--	---

4) Sottolinea **l'intruso** in ogni gruppo di **sinonimi**.

Ringalluzzito, vivace, depresso, esaltato, entusiasta.

Sbadato, distratto, con la testa fra le nuvole, disattento, concentrato, negligente.

Desolato, rincuorato, afflitto, tormentato, addolorato.

Appartato, separato, isolato, in vista, distante.

	4
--	---

5) Abbina ogni parola al suo **sinonimo** scrivendo la lettera corretta sulla lineetta che si trova davanti alla parola corrispondente.

a) firmamento ___ oscuro

b) guizzo ___ scoppiettio

c) buio ___ cielo

d) sfrigolio ___ attimo

e) istante ___ balzo

	5
--	---

6) Nella frase "*La stella più piccola ebbe un lampo.*" (riga 26), l'espressione **ebbe un lampo** significa che (cerchia la lettera davanti alla risposta corretta):

a) si spostò velocemente

b) vide un lampo nel cielo

c) ebbe un'idea geniale

d) si sentì male

Nella frase "*Vi porto in un lampo.*" (riga 35), l'espressione **in un lampo** significa che la cometa (cerchia la lettera davanti alla risposta corretta):

- a) le porta con calma
- b) le porta in un battibaleno
- c) le porta lontano
- d) le porta usando un fulmine

	2
--	---

7) Abbina ogni parola al suo **contrario** scrivendo la lettera corretta sulla lineetta che si trova davanti alla parola corrispondente.

- a) desolato ___ gigante
- b) immobile ___ opaco
- c) critica ___ incoraggiato
- d) nano ___ lode
- e) diafano ___mobile

	5
--	---

8) Il nome **banco** nell'espressione **un banco di pesciolini** è un nome (cerchia tutte le risposte corrette):

- a) individuale
- b) collettivo
- c) concreto
- d) astratto
- e) comune
- f) proprio

	3
--	---

9) **Riscrivi e volgi al tempo presente** il seguente testo cambiando il tempo dei verbi evidenziati.

Passò di lì una cometa. La stella più piccola **ebbe** un lampo. **Agguantò** la sorella e con un balzo le **saltò** in groppa.

	5
--	---

10) Rileggi il testo **da riga 15 a riga 25** e rispondi alle domande (cerchia la lettera davanti alla risposta corretta).

La parte riletta presenta:

a) discorsi indiretti

b) discorsi diretti

Da che cosa lo capisci?

a) dalla punteggiatura e dall'uso della prima persona

b) dai versi

c) dalle lettere maiuscole e dall'uso della terza persona

	2
--	---

11) Trasforma il **discorso indiretto** in **discorso diretto**.

Un giorno la più piccola ha detto che le piacerebbe tanto fare un viaggio.

	3
--	---

12) Scegli tutti i **discorsi diretti** scritti correttamente:

- a) La cometa rispose: "Beh, dipende da dove volete andare!"
- b) La cometa rispose che dipende da dove vogliono andare.
- c) La cometa rispose: - Beh, dipende da dove volete andare!
- d) La cometa rispose: « beh, dipende da dove volete andare! »

	2
--	---

13) Inserisci l'**apostrofo** dove necessario e riscrivi le espressioni.

lo albero _____

che cosa è _____

quella insegnante _____

nello angolo _____

	4
--	---

14) Volgi al **femminile** le seguenti espressioni.

il nipote simpatico _____

il pianista desolato _____

il pittore originale _____

	3
--	---

15) Sottolinea in ogni riga la parola **intrusa**.

Mare, polipo, corallo, medusa, trainare, cielo, gigante.

Il, lo, di, la, una, le, uno.

Giungevano, pavoneggiarsi, splendesse, possiamo, sorelline, sentì, vivono.

	3
--	---

16) Completa con gli **aggettivi numerali cardinali e ordinali** e classificali con una **O** (se ordinali) o una **C** (se cardinali) nell'apposita casella.

a) Mio fratello legge "Biancaneve e i _____ nani".

--

b) Mercoledì è il _____ giorno della settimana.

--

c) L'acqua gela a _____ gradi e bolle a _____ gradi.

--

d) Io frequento la _____ classe della scuola primaria.

--

	4
--	---

17) Scegli le frasi **scritte correttamente** (cerchia la lettera davanti alle frasi corrette).

a) Io è Marco siamo campioni di sci.

b) Io e Marco siamo campioni di sci.

c) Io e Marco siamo campioni di sci.

d) Le piogge di questi ultimi giorni hanno danneggiato i campi.

e) Le piogge di questi ultimi giorni hanno daneggiato i campi.

f) Le piogge di questi ultimi giorni hanno danneggiato i campi.

	2
--	---

18) Nelle seguenti frasi mancano otto **accenti**: aggiungili tu!

Anna mi saluto con cordialita e io risposi al suo saluto con affetto.

Marco ricevette il gioco che voleva e ci gioco tutto il giorno.

Sono gia le cinque, chissa perche Nicola non e ancora arrivato.

Noi ci siamo incontrati proprio li, in quel bar.

	4
--	---

19) **Volgi al plurale le parole evidenziate** nelle seguenti frasi e fai attenzione alle regole ortografiche e ai cambiamenti delle altre parti del discorso.

Cammina sulla **striscia** gialla. _____

La **frangia** della mia sciarpa si sta disfacendo. _____

	6
--	---

20) Leggi le frasi e inserisci i **segni di punteggiatura** corretti.

Che bella sorpresa

Come è finita la partita

Ho comperato un quaderno una biro e un righello.

	3
--	---